

الاتجاه الحلي للأحاديث المشكلة الدالة على دخول الدنيا في بيضة

بوران الميرزائي

من جملة الأحاديث المشكلة في نطاق الأحاديث التوحيدية هو ما ورد في جواب المعصوم (ع) من دخول الدنيا في البيضة من دون تغيير حجم شيء منهما، حيث يواجه الإشكاليين الأساسيين التاليين: الأول: إمكان ما يحيله العقل من خلال التشبيه بدخول صور الأجسام في العين، و الذي يختلف مضموناً مع أصل السؤال. والثاني: التعارض والتهافت في الإجابة عن سؤال واحد. البحث الحاضر - بأسلوبه الوصفي الاستنتاجي - يتناول تحليل هذه الأحاديث، و انتهى إلى أن العلماء قبلوا دلالتها الظاهرية مع إنكارهم لها و عدهم لها من المحالات، و أما الروايات التي شَبَّهت ذلك بدخول الدنيا في العين فقد أولها بعضهم، و أنكرها آخرون. و أما الروايات التي عدت ذلك ممكناً من دون تغيير في الطرفين فقد التزموا جانب الصمت تجاهها، و اليوم - بعد التطور العلمي الذي نشهده - و من خلال نظريتي «التصوير المجسم» و «إزالة الفراغ من الذرة» صار بالإمكان عرض قراءة جديدة لهذه الروايات، بحيث يصير المعنى الظاهري و البعيد لها قريباً و ممكناً، و هو سبيل لرفع التهافت و الاختلاف بين الروايات أيضاً.

الألفاظ المحورية: الدنيا، البيضة، التصوير المجسم، إزالة الفراغ من الذرة، اختلاف الحديث، مشكل الحديث.

«حديث المقاريض»، تحليل و نقد، و دراسة الاتجاهات

سعيد الرهائي

محمد القرباني

تضمنت بعض الأحاديث أموراً صارت مثاراً للجدل لصعوبة فهمها ، وهي من زمرة الأحاديث المشكّلة ، وهناك اتجاهات عديدة لبيان معانيها ؛ أحدها حديث قرض بني إسرائيل لحومهم أو جلودهم أو لباسهم إذا ما أصابه بول. وقد وردت هذه الرواية في مصادر الحديث الشيعية والسنية بألفاظ عديدة مع اتحاد مضمونها تقريباً. ويمكن تصنيف الآراء تجاه هذه الروايات الى ثلاث أصناف رئيسية هي: قبول الروايات، و ردّها، والتوقف بشأنها. البحث الحاضر ومن خلال نقل الآراء المذكورة ونقدّها، يحاول حملها على معنى مجازي وهو بيان المشقة الشديدة في تحصيل الطهارة في بني إسرائيل.

الألفاظ المحورية: قرض البدن واللباس، التكليف بالأمر الشاق، الحديث الموضوع، مشكل الحديث، حديث المقراض، حكم تطهير البول، شريعة اليهود.

تحديد تاريخ روايات المعجزة على ضوء النهج التحليلي للمتن و السند

فاطمة دست رنج

علي رضا الطيبي

محمد الدهقاني

تعد «المعجزة» من الأبحاث الهامة في علوم القرآن و التي نالت دوماً اهتمام الباحثين و علماء الدين و المتألهين ، و قد ذكر لها العديد من التفاسير و الشروط التي تحقق إمكانها . و بما أن هذه المفردة غير مستخدمة في القرآن الكريم و اختلاف الآراء بالنسبة لاستعمالها في لسان الحديث ، فإن البحث في كيفية حدوث مفهوم الإعجاز و استعمال لفظ «المعجزة» مما لا تخفى أهميته . البحث الحاضر يدرس هذه الظاهرة من خلال تحديد تاريخ لفظ «المعجزة» و تحليل متون و أسانيد الروايات المشتمة عليها . وتشير النتائج الى وجود الفرق في صياغة نصوص الروايات ، كما أن تحديد تاريخ الأسانيد يرشدنا إلى أن «الشيخ الصدوق» يمثل حلقة الربط لروايات المعجزة حيث أورد هذه الروايات في كتبه ، و أما تليفق الأمرين معاً فينتهي بنا إلى أنه لا يمكننا اعتبار الأئمة (ع) هم الذين وضعوا هذا الاصطلاح ؛ و ذلك أنهم و تأسياً بالقرآن الكريم قد استخدموا مفردات أخرى لبيان هذا المفهوم في أحاديثهم المختلفة، نظير: «الآيات ، البيئات ، البراهين» .

الألفاظ المحورية: التحديد التاريخي، الرواية ، المعجزة.

دراسة سندية دلالية للرواية «لا تجتمع أمتي على الضلالة»

علي آهنج

احمد رباني خواه

مهدي آريان فر

الرواية «لا تجتمع أمتي على الضلالة» و الواردة في الجوامع الحديثية لأهل السنة ، و قد انتشرت في العصر الحاضر و تعدّ أحد الأدلة للإجماع الفقهي الذي هو مصدر تشريعي إلى جانب الكتاب و السنة و القياس ، و منذ القديم يعدّ وثيقة رسمية لمشروعية عمل الصحابة ، و خاصة الخلفاء بعد النبي (ص) . كما يعتمد عليها علماء أهل السنة في محاججاتهم لردّ حجج المتكلمين من علماء الشيعة . و قد تسرّبت هذه الرواية إلى بعض الجوامع الحديثية الشيعية المتأخرة أيضاً . تناولنا في هذا البحث الرواية المذكورة و أثبتنا ضعفها السندي بجميع طرقها ، كما أن لحاظها من الناحيتين التاريخية و الدلالية ينتهي بنا إلى أنها لا تفيد مفهوم الإجماع و حقانيته ، و نظراً لوجود الاضطراب و الاختلاف في متنها فإنّ التصحيف و الوضع بدوافع سياسية محتمل .

الألفاظ المحورية: عدم الإجماع، ضلالة الأمة، الوضع و التحريف، التحليل التاريخي، النقاشات الكلامية.

نقد روائي لرأي ريتشارد دوكنز الإلحادي (دراسة لموضوع إثبات الله)

السيد حسن البطحائي

علي العظيمي الشندآبادي

رجب أكبر زاده

نجد الاعتقاد بوجود الله عند أغلب الناس بالفطرة و العقل و بالتعاليم الواردة في الأديان الإلهية ، لكننا نجد البعض يحاول أن يرجع جذور هذه العقيدة إلى الخوف و الوهم و الجهل ، و أخذ طريق الإلحاد سبيلاً . و من هؤلاء عالم الأحياء المعاصر ريتشارد دوكنز الذي يرى أن الاعتقاد بالله و بوجود ما وراء الطبيعة هو وهم محض . السؤال الأصلي لهذا البحث هو : ما هي العوامل التي دفعت ريتشارد دوكنز لهذا الاتجاه ؟ و ما هي الانتقادات الموجهة إليه من المنظار الحديثي؟ و مع وجود الألة العقلية و النقلية كيف جعل وجود الله أمراً وهمياً ؟ و قد ادعى أن الله غير قابل للبيان ، و مع ذلك فالأدلة و الشواهد الكافية لاثباته سبحانه مفقودة ، مضافاً لوجود الشرور و النقص في الكون ، هي من العوامل التي دعت ريتشارد دوكنز لاتخاذ هذا الاتجاه الإلحادي . و نظراً لما أشرنا إليه في هذا البحث من الأدلة العقلية و النقلية و التحليل النقدي لمعطيات الوثائق ، اتضح أن هذه كلاً من الدعاوي لا تنتهي للقول بالإلحاد . و على أساس النصوص الحديثية فإنه يتم إثبات الله سبحانه من حيث أنه فاقد للبيان التجريبي و الشواهد الحسية . و من مزايا البحث الحاضر أنه تناول ادعاءات ريتشارد دوكنز في كتابه «توهم الله» بالدراسة و النقد على ضوء الوارد في آيات القرآن الكريم و الروايات الشريفة .

الألفاظ المحورية: ريتشارد دوكنز، إمكان تبين الله ، الشواهد على الغيب، الشرور، النصوص الحديثية، الكلام النقلي

تحليل النظريات الجديدة للشيخ محمد العملي في الرجال أو تحليل الآراء الرجالية للشيخ محمد العملي في

استقصاء الاعتبار

فريبا رضا زاده الكهنكي

زينب السادات الحسيني

مهدي تقي زادة الطبري

لا ريب أن للأبحاث الرجالية قسطاً وفيراً في تقييم الأحاديث ، لكن اختلاف آراء و نظريات العلماء في فهم التعبير الواردة في كتب الرجال القديمة قد يؤدي إلى صعوبة التعرف على الحقيقة أحياناً . و لهذا فإن بيان أفكار الشيخ محمد العملي الرجالية من شأنه أن يكون مؤثراً في هذا المجال . البحث الحاضر بأسلوبه الوصفي التحليلي يتناول بيان بعض آرائه الخاصة في مجال تقييم الروايات و علم الرجال . و على ضوء معطيات البحث فإن الشيخ محمد العملي يرجع الأوصاف المذكورة في كتب الرجال المتقدمة ذيل العناوين الفرعية إلى العناوين الأصلية ، و يرى أن طرق الشيخ الطوسي لأحمد بن محمد الأشعري معتبرة ، و أن الوكالة لا تدل على وثاقة الوكيل إلا ضمن شروط خاصة ، و الحال أن إحراز هذه الشروط للمتأخرين أمر غير ممكن غالباً ، و القول بالتفصيل في معنى «خير» و أنه يفيد المدح، و أخيراً فإنه يرى أن استثناءات ابن الوليد من روايات نواذر الحكمة لا توجب قدحاً في الرواة المذكورين . و نحن نرى أن الأخيرين قابلين للنقد .

الألفاظ المحورية : الراوي الضمني ، وكيل الإمام، استقصاء الاعتبار، طرق الشيخ الطوسي، استثناءات ابن الوليد.

الشخصية الرجالية للفراري

محمد علي الموحيدي

محمد حسين حشمت بور

الفراري الذي هو من محدثي القرن الثالث الهجري في بغداد ، له دور بالغ في نقل التراث الحديثي الإمامي الى المدارس الأخرى في ذلك العصر ، و بخاصة الأبحاث الكلامية و بالأخص ما ورد في مسألة المهدوية و الغيبة . و قد اتهمه بعض قدماء الرجاليين بالغلو و الكذب ، مضافاً لاستثناء ابن الوليد رواياته من روايات نواذر الحكمة ، الى جانب معضلات أخرى، أدى الى اشتهاار القول بضغفه ، في حين أن بعض التوثيقات العامة و الخاصة تشمله أيضاً . فهذا التشتت في الآراء بشأنه من جهة ، و أهمية رواياته الكلامية من جهة ثانية ، يجعل التعرف على شأنه الرجالي بدرجة عالية من الأهمية ، و إن تمام الأدلة المذكورة لضغفه - تقريباً - غير تامة ، مضافاً الى الشواهد الموجودة على صحة مذهبه و حسن حاله ينتهي بنا الى صرف النظر عن القول بضغفه ، و إن كثرة نقل أجلاء الإمامية عنه إلى جانب توثيق بعض المحتكين به ، مع علم المعدل بتضعيف البعض له ، كل ذلك يرجح القول بوثاقته.

الألفاظ المحورية: جعفر بن محمد بن مالك، الفراري، الجرح و التعديل، الأحاديث المهدوية.